

Magyar Filmakadémia Egyesület 2016. évben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása:

AZ EGYESÜLET CÉLJA ÉS TEVÉKENYSÉGI KÖRE

Az egyesület célja a magyar filmművészet és filmipar hosszú távú fejlődésének ösztönzése, a filmszakmai ágazat és a filmszakmában működő alkotók érdekeinek képviselete, társadalmi és művészeti megbecsülésük elősegítése.

Az egyesület fő tevékenységei:

- rendszeresen tájékoztatja tagjait és sajtó képviselőit a filmszakma aktuális kérdéseiről;
- tagjai részére szakmai vetítéseket, továbbképzéseket szervez;
- ösztöndíjakkal támogatja a filmszakmai felsőoktatási képzésben résztvevő diákokat, illetve fiatal pályakezdeket;
- szociális támogatást nyújt átmenetileg vagy idős koruk miatt rászoruló tagjai részére; - önkéntes kölcsönös kiegészítő élet- és nyugdíjbiztosítást vagy egyéb kedvezményes biztosítási szolgáltatást szerez be tagjai számára;
- kapcsolatot létesít és tart fenn a magyar és nemzetközi filmszakmai szervezetekkel;
- választott vitarendezési fórum útján jogvédelmet biztosít tagjai számára;
- etikai bizottságot működtet és filmes etikai kódexet dolgoz ki;
- a filmszakmát érintő szabályozási és egyéb kérdésekben tagjaival folytatott egyeztetés alapján véleményt nyilvánít, javaslatot tesz.
- minden évben megrendezi a Magyar Filmhetet, amelyen az előző évben (első alkalommal az előző két évben) elkészült filmeket mutatja be a szakmai és nagyközönségnek, játékfilm, dokumentumfilm, animációs film, tévéfilm, rövidfilm szerinti kategóriánkénti bontásban;
- megalapítja és a Magyar Filmhét keretében éves rendszerességgel dönt a Magyar Filmdíjak odaítéléséről, valamint átadja azokat; ennek keretében szervezi és lebonyolítja a Magyar Filmdíj odaítélésével és átadásával kapcsolatos adminisztratív és egyéb feladatok ellátását, ideértve a díjak odaítéléséről szóló szavazást és a díjak átadásával kapcsolatos rendezvényeket;
- az Egyesület szándékában áll a jövőben – a feltételek megteremtését követően – alkotói jogdíjak közös jogkezelése.

Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása:

2016.Február 29-én, hétfőn az Uránia Nemzeti Filmszínházban a *Saul fia* vetítésével kezdődött a 2. Magyar Filmhét. Március 1-6. között a Cinema City MOM Parkban 6 kategóriában összesen 270 filmet vetítettünk le. 2016.március 6-án volt a díjátadó ünnepség a Nemzeti Színházban.

2016 – ban, a Babes Bolyai Egyetemen, Kolozsváron tartott kurzusokat Novák Emil.

2016-ban számos rendezvényen volt jelen a Filmakadémia. A Lakiteleki Filmszemlére, zsűritagként ellátogatott Novák Emil. Májusban a Gödöllői Nemzetközi Filmfesztiválon volt jelen az elnök, ahol részt vett egy kerekasztal beszélgetésen, amely a film – közönség –

közösség témákkal foglalkozott, illetve tájékoztatta a résztvevőket a Filmakadémia tevékenységeiről.

Támogatásonként: A támogatás tárgyevi felhasználásának szöveges bemutatása:

- NMHH támogatás (40 000 000 Ft.)
- MFA támogatás (40 000 000 Ft.)

- BESZÁMOLÓ 2. MAGYAR FILMHÉT - NMHH – MFA támogatás

- A Magyar Filmakadémia a Magyar Nemzeti Filmalap és az NMHH Médiatanácsa támogatásával 2016. március 1. és 6. között rendezte meg a 2. Magyar Filmhétet.
- A 2. Magyar Filmhét célja az volt, hogy a nagyközönség és a filmszakma képviselői megismerhessék a 2015-ben bemutatott nagyjátékfilmeket TV - játékfilmeket, kisjátékfilmeket, dokumentumfilmeket, ismeretterjesztő filmeket és animációkat. A Magyar Filmhéten vetítésre szánt filmalkotásokat a filmelőállítók vagy a filmalkotók 2016. január 18-ig regisztrálhatták és nevezhették www.magyarfilmakademia.hu/filmhet2016 címen. A 2. Magyar Filmhét hivatalos moziforgalmazásnak tekintette, ha a filmalkotás 2012. február 5. és 2015. december 31. között Magyarországon moziforgalmazásba került és hivatalos televíziós sugárzásnak tekinti, ha a filmalkotás 2015. január 1. és 2015. december 31. között televíziós sugárzásra
- A hivatalos versenylistát 2016. február 1-én hirdették ki. A díjakat az akadémia tagjai ítélték oda titkos szavazással szavazással 18 kategóriában: bármely, 2015-ben bemutatott filmes alkotásnak.

A Filmalap 14, 2015-ben bemutatott nagyjátékfilm, 1 egész estés dokumentumfilm, az NMHH Médiatanácsa, 2015-ben 16 bemutatott animációs film, 30 ismeretterjesztő film, 41 dokumentumfilm, 8 kisjáték-és kísérleti film, 7 tévéfilm gyártását támogatta.

- Jegyek a Magyar Filmhéten levételre kerülő alkotásokra 2016. február 25-től voltak válthatóak a Cinema City MOM Park Mozi jegypénztárában, vagy online a www.cinemacity.hu oldalon.
- A Filmhéten való részvételt 200 Akadémia tagnak, 100 fő NMHH, 50 fő Filmalap, és 200 akkreditált újságírónak biztosított a szervező bizottság.
- Az akadémia a 2. Magyar Filmhétre a következő mozgóképzéssel foglalkozó intézményeket és hallgatóit hívta meg: MOME, Eszterházy Főiskola Eger, Kolozsvári Babes Bolyai Egyetem, Színház és Filmművészeti Egyetem, Metropolitan Főiskola, Kaposvári Egyetem.
-
- A Filmhéten eladott jegyek száma 4171 db volt. 2895db karszalag, 2344db alkotói jegyek Nézőszám 9410. (A tavalyi nézőszám: 16115)
- Az alacsony nézőszám oka elsősorban a premier filmek hiánya illetve az alacsony költségvetés amely leginkább a reklám lehetőségeit csökkentette a Filmhétnek. Az 1. Filmhét 3 év filmtermését kínálta a nézőknek, a második a 2015-ben bemutatott filmeket. Ezzel együtt a Filmhét egészének pozitív visszhangja volt a sajtóban és a szakmában is. A nyitó és záró rendezvényünk is megfelelő módon népszerűsítette a magyar filmeket a médiában.
-
- A 2. Magyar Filmhétről folyamatosan tájékoztattunk mindenkit web (www.magyarfilmakademia.hu) oldalunkon,
- facebook oldalunkon <https://www.facebook.com/magyarfilmhet/?fref=nf>, <https://www.facebook.com/magyarfilmhet/photos>
- illetve a sajtóban, televízióban, különböző médiafelületeket.
- Zsigmond Vilmos előtt tisztelgett a 2. Magyar Filmhét



- A 86 éves korában elhunyt Oscar-, BAFTA- és Emmy-díjas operatőr, Zsigmond Vilmos előtt tisztelget a 2. Magyar Filmhét. A Magyar Nemzeti Filmalap és az NMHH Médiatanácsa támogatásával a Magyar Filmakadémia által 2016. március 1. és 6. között szervezendő filmes eseményen a 2015-ben bemutatott hazai filmes alkotások mellett a közönség válogatást láthatott a neves operatőr munkáiból, fényképeiből, illetve az őt bemutató dokumentumfilmekből.
- Zsigmond Vilmos 1930-ban született Szegeden. 1955-ben végezte el a Színház- és Filmművészeti Főiskola operatőr szakát. Az 1957-ben az Egyesült Államokba kivándorolt magyar operatőr filmes karrierjének indulása egybefonódik az Új Hollywood-nak nevezett filmtörténeti periódussal. Olyan rendezőkkel dolgozott együtt, mint Robert Altman, John Boorman, Michael Cimino, Steven Spielberg, akinek a Harmadik típusú találkozások című filmjének fényképezéséért 1978-ban Oscar-díjat kapott. 1980-ban A szarvasvadászért neki ítelték a legjobb operatőrnek járó BAFTA-díjat, 1993-ban pedig a Magyar Televízióval coprodukciónban készült Sztálinért elnyerte az Emmy-díjat. A '80-as és '90-es években olyan rendezők fényképeztették vele filmjeiket, mint Brian de Palma, Woody Allen, Richard Donner vagy George Miller.
- „Zsigmond Vilmos az egyik legnagyobb jelentőségű magyar filmes alkotó, aki élete végéig szívén viselte a hazai filmgyártás ügyét, és a fiatal magyar operatőrök képzéséből is kivette a részét, ezért a Magyar Filmakadémia kötelességének érzi, hogy a 2. Magyar Filmhéten emléket állítson neki.” – nyilatkozta Novák Emil elnök.
- 2016. Február 29-én, hétfőn este az Uránia Nemzeti Filmszínházban az Oscar-díjas Saul fia díszvetítésével nyílt meg a 2. Magyar Filmhét. A rendezvényt felvételről köszöntötte Los Angelesből a film rendezője, Nemes Jeles László, a főszereplő Röhrig Géza és a stáb.



- 2016. Február 29-én, hétfőn este az Uránia Nemzeti Filmszínházban az Oscar-díjas Saul fia díszvetítésével nyílt meg a 2. Magyar Filmhét. A rendezvényt felvételről köszöntötte Los Angelesből a film rendezője, Nemes Jeles László, a főszereplő Röhrig Géza és a stáb.
- A megnyitón jelen volt Rófusz Ferenc, aki 1981-ben A légy című animációs filmjével Magyarország képviseletében az első Oscar-díjat kapta. A Magyar Filmhétet Novák Emil, az eseményt a Magyar Nemzeti Filmalap (MNF) és az NMHH Médiatanácsa segítségével

megszervező Magyar Filmakadémia elnöke nyitotta meg. A műsorban néhány másodperc csenddel adóztak a napokban elhunyt Psota Irén, a nemzet színésze emlékének. Az eseményen a Siketek és Nagyothallók Országos Szövetsége nevében Falkusz Zoltán és Horváth Zsófia arra kérte a hazai filmes szakma képviselőit, hogy lássanak el felirattal minden filmkópiát, mert a Magyarországon élő mintegy tízezer siket és hatvanezer nagyothalló is részese akar lenni a filmek által nyújtható kulturális élménynek. Az este során különleges fényshow kíséretében fellépett a Mandel Róbert Electric, az esemény házigazdája Dobó Kata színésznő volt.

- Magyar Filmdíj győztesei:



- A Magyar Filmakadémia teljes tagsága február 15-e óta 18 kategóriában szavazott. A hat műfaji kategória - játékfilm, tévéfilm, kisjátékfilm, animáció, dokumentumfilm és ismeretterjesztő film -, 12 szakmai kategóriában - rendező, női, férfi főszereplő, női, férfi mellékszereplő, operatőr, forgatókönyv, vágó, zeneszerző, díszlet/látvány/jelmeztervező, smink-, fodrász-, maszkmester és hangmester – adtak ki díjakat.

- A MAGYAR FILMDÍJ NYERTESEI:

- Legjobb nagyjátékfilm
 - Liza, a rókatündét (r.: Ujj Mészáros Károly)
- Legjobb TV-játékfilm
 - Félvilág (r.: Szász Attila)
- Legjobb dokumentumfilm
 - Drifter (r.: Hörcher Gábor)
- Legjobb ismeretterjesztő film
 - Vad Kunság - A Puszta rejtett élete (r.: Mosonyi Szabolcs)
- Legjobb kisfilm
 - Betonzaj (r.: Kovács István)
- Legjobb animációs film
 - Kojot és a szikla (r.: Gauder Áron)
- Legjobb rendező
 - Ujj Mészáros Károly (Liza, a rókatündér)
- Legjobb forgatókönyvíró
 - Köbli Norbert (Félvilág)
- Legjobb női főszereplő
 - Balsai Mónika (Liza, a rókatündér)
- Legjobb férfi főszereplő
 - ifj. Vidnyánszky Attila (Veszettek)
- Legjobb női mellékszereplő
 - Csákányi Eszter (Utóélet)
- Legjobb férfi mellékszereplő
 - Kulka János (Félvilág)
- Legjobb vágó
 - Czakó Judit (Liza, a rókatündér)

- Legjobb hangmester
 - Balázs Gábor (Swing)
- Legjobb operatőr
 - Nagy András (Félvilág)
- Legjobb díszlet / látvány / jelmez
 - Hujber Balázs, Bárdosi Ibolya (Liza, a rókatündér)
- Legjobb zeneszerző
 - Tövisházi Ambrus, Csengery Dániel (Liza, a rókatündér)
- Legjobb smink / fodrász / maszkmester
 - Horváth Csilla, Rác Erzsébet, Kapás Nóra (Liza, a rókatündér)
-
- Különdíj
 - Saul fia (r.: Nemes Jeles László)
-
- A 2. Magyar Filmhéten 270 film versenyzett. A seregszemlére az alkotók a 2012. február 5. és 2015. december 31. között Magyarországon moziforgalmazásba került, 2015. január 1. és 2015. december 31. között televízióban sugárzott, illetve a legfontosabb nemzetközi filmfesztiválok szerepelt filmalkotásokat nevezhették.
-
- Az első Magyar Filmdíj méltó helyszínen és módon volt megszervezve, megrendezve.
-
-
- MMA támogatás (900 000 Ft.)

A Magyar Filmakadémia 2014. július 30-i alakuló gyűlése óta három közgyűlést tartott (2015.07.31. 2015.05.28.2016.május). Továbbá 2016-ban egy alkalommal volt rendkívüli közgyűlés 2016.02.01-én. A szekció alakuló ülések 2016.január 13-15-ig tartottak, amelyek során megalakultak a rendező, producer, operatőr, vágó, szekciók, a többi szekció megalakulása folyamatban van.

Az akadémiai tagok jelenlegi száma 255, akik között számos kiemelkedő név szerepel. Olyan nevek, mint például: Nemes Jeles László Oscar díjas rendező, Rofusz Ferenc – rendező (Oscar díj, legjobb animációs rövidfilm), Cakó Ferenc – rendező (Arany medve díjas), Angelusz Iván- producer, Balázs Gábor- hangmérnök, Bodzsár István- producer, Elek Judit- rendező, Fazekas Lajos- rendező, Fillenz Ádám- operatőr, Herendi Gábor- rendező, Jancsó Dávid- vágó, Major István- producer, Máthé Tibor- operatőr, Mécs Mónika- producer, Pusztai Ferenc- producer, Ternovszky Béla- rendező vagy éppen Vitézy László- rendező.

Az egyesület weboldala 2014. szeptemberétől üzemel, amely folyamatos fejlesztéseken ment keresztül, ezzel jelenleg az egyik legnaprakészebb internetes felületté vált a filmes szervezetek közt. Ennek segítségével rendszeresen tájékoztatja tagjait és sajtó képviselőit a filmszakma aktuális kérdéseiről. Továbbá tagjai részére szakmai vetítéseket, továbbképzéseket szervez szociális támogatást nyújt átmenetileg beteg, vagy idős koruk miatt rászoruló tagjai részére. Keleti Márton Kossuth-díjas filmrendező sírját felújította a Magyar Filmakadémia a Farkasréti temetőben.

2016. Február 29-én, hétfőn az Uránia Nemzeti Filmszínházban a *Saul fia* vetítésével kezdődött a 2. Magyar Filmhét. Március 1-6. között a Cinema City MOM Parkban 6 kategóriában összesen 270 filmet vetítettünk le. 2016. március 6-án volt a díjátadó ünnepség a Nemzeti Színházban.

2016 – ban, a Babes Bolyai Egyetemen, Kolozsváron tartott kurzusokat Novák Emil.

2016-ban számos rendezvényen volt jelen a Filmakadémia. A Lakiteleki Filmszemlére, zsűritagként ellátogatott Novák Emil. Májusban a Gödöllői Nemzetközi Filmfesztiválon volt jelen az elnök, ahol részt vett egy kerekasztal beszélgetésen, amely a film – közönség – közösség témákkal foglalkozott, illetve tájékoztatta a résztvevőket a Filmakadémia tevékenységeiről.



Novák Emil
Elnök

Budapest, 2016. 12. 31.