



## **Beszámoló a Magyar Filmakadémia 2017. évi tevékenységeiről**

### AZ EGYESÜLET CÉLJA ÉS TEVÉKENYSÉGI KÖRE

Az egyesület célja a magyar filmművészet és filmipar hosszú távú fejlődésének ösztönzése, a filmszakmai ágazat és a filmszakmában működő alkotók érdekeinek képviselése, társadalmi és művészeti megbecsülésük elősegítése.

Az egyesület fő tevékenységei:

- rendszeresen tájékoztatja tagjait és sajtó képviselőit a filmszakma aktuális kérdéseiről;
- tagjai részére szakmai vetítéseket, továbbképzéseket szervez;
- ösztöndíjakkal támogatja a filmszakmai felsőoktatási képzésben résztvevő diákokat, illetve fiatal pályakezdőket;
- szociális támogatást nyújt átmenetileg vagy idős koruk miatt rászoruló tagjai részére; - önkéntes kölcsönös kiegészítő élet- és nyugdíjbiztosítást vagy egyéb kedvezményes biztosítási szolgáltatást szerez be tagjai számára;
- kapcsolatot létesít és tart fenn a magyar és nemzetközi filmszakmai szervezetekkel;
- választott vitarendezési fórum útján jogvédelmet biztosít tagjai számára;
- etikai bizottságot működtet és filmes etikai kódexet dolgoz ki;
- a filmszakmát érintő szabályozási és egyéb kérdésekben tagjaival folytatott egyeztetés alapján véleményt nyilvánít, javaslatot tesz.
- minden évben megrendezi a Magyar Filmhetet, amelyen az előző évben (első alkalommal az előző két évben) elkészült filmeket mutatja be a szakmai és nagyközönségnek, játékfilm, dokumentumfilm, animációs film, tévéfilm, rövidfilm szerinti kategóriánkénti bontásban;
- megalapítja és a Magyar Filmhét keretében éves rendszerességgel dönt a Magyar Filmdíjak odaítéléséről, valamint átadja azokat; ennek keretében szervezi és lebonyolítja a Magyar Filmdíj odaítélésével és átadásával kapcsolatos adminisztratív és egyéb feladatok ellátását, ideértve a díjak odaítéléséről szóló szavazást és a díjak átadásával kapcsolatos rendezvényeket;
- az Egyesület szándékában áll a jövőben – a feltételek megteremtését követően – alkotói jogdíjak közös jogkezelése.

A Magyar Filmakadémia 2014. július 30-i alakuló gyűlése óta három közgyűlést tartott (2015.07.31. 2015.05.28.2016.május,2017.04.21). Az akadémiai tagok jelenlegi száma 305, akik között számos kiemelkedő név szerepel. Olyan nevek, mint például: Nemes Jeles László Oscar díjas rendező, Rofusz Ferenc – rendező (Oscar díj, legjobb animációs rövidfilm), Cakó Ferenc – rendező (Arany medve díjas), Angelusz Iván-producer, Balázs Gábor- hangmérnök,

Bodzsár István-producer, Elek Judit-rendező, Fazekas Lajos-rendező, Fillenz Ádám-operatőr, Herendi Gábor-rendező, Jancsó Dávid-vágó, Major István-producer, Máthé Tibor-operatőr, Mécs Mónika-producer, Pustai Ferenc-producer, Ternovszky Béla-rendező vagy éppen Vitézy László-rendező.

Az egyesület weboldala 2014. szeptemberétől üzemel, amely folyamatos fejlesztéseken ment keresztül, ezzel jelenleg az egyik legnaprakészebb internetes felületté vált a filmes szervezetek közt. Ennek segítségével rendszeresen tájékoztatja tagjait és sajtó képviselőit a filmszakma aktuális kérdéseiről. Továbbá tagjai részére szakmai vetítéseket, továbbképzéseket szervez szociális támogatást nyújt átmenetileg beteg, vagy idős koruk miatt rászoruló tagjai részére. Keleti Márton Kossuth-díjas filmrendező sírját felújította a Magyar Filmakadémia a Farkasréti temetőben.

Az európai filmakadémiák sorában tizennyolcadikként megalakult Magyar Filmakadémia induló filmklubjában egy-egy kortárs magyar film, valamint egy-egy rövidfilm került a vászonra.

Az első alkalommal Novák Emil Cinematographer és Vranik Roland, Az állampolgár című alkotását láthatták az érdeklődők. A vetítésen részt vettek a rendezők, akikkel Gerebics Sándor filmrendező, producer beszélgetett.

A Magyar Filmakadémia Egyesület 2017. február 26. és március 5. között rendezte meg a Magyar Filmhetet és azt követően a Magyar Filmdíjak ünnepélyes díjátadóit. A Magyar Filmdíjakra nevezett alkotások közül a Filmakadémia tagjaitól legtöbb szavazatot kapott filmalkotások és alkotók összesen 23 kategóriában versenyeztek.



**Novák Emil**  
Elnök

Budapest, 2017. december 31.

