



Beszámoló a Magyar Filmakadémia 2020. évi tevékenységeiről

AZ EGYESÜLET CÉLJA ÉS TEVÉKENYSÉGI KÖRE

Az egyesület célja a magyar filmművészet és filmipar hosszú távú fejlődésének ösztönzése, a filmszakmai ágazat és a filmszakmában működő alkotók érdekeinek képviselése, társadalmi és művészeti megbecsülésük elősegítése.

Az egyesület fő tevékenységei:

- rendszeresen tájékoztatja tagjait és sajtó képviselőit a filmszakma aktuális kérdéseiről;
- tagjai részére szakmai vetítéseket, továbbképzéseket szervez;
- ösztöndíjakkal támogatja a filmszakmai felsőoktatási képzésben résztvevő diákokat, illetve fiatal pályakezdőket;
- szociális támogatást nyújt átmenetileg vagy idős koruk miatt rászoruló tagjai részére; - önkéntes kölcsönös kiegészítő élet- és nyugdíjbiztosítást vagy egyéb kedvezményes biztosítási szolgáltatást szerez be tagjai számára;
- kapcsolatot létesít és tart fenn a magyar és nemzetközi filmszakmai szervezetekkel;
- választott vitarendezési fórum útján jogvédelmet biztosít tagjai számára;
- etikai bizottságot működtet és filmes etikai kódexet dolgoz ki;
- a filmszakmát érintő szabályozási és egyéb kérdésekben tagjaival folytatott egyeztetés alapján véleményt nyilvánít, javaslatot tesz.
- minden évben megrendezi a Magyar Filmhetet, amelyen az előző évben (első alkalommal az előző két évben) elkészült filmeket mutatja be a szakmai és nagyközönségnek, játékfilm, dokumentumfilm, animációs film, tévéfilm, rövidfilm szerinti kategóriánkénti bontásban;
- megalapítja és a Magyar Filmhét keretében éves rendszerességgel dönt a Magyar Filmdíjak odaítéléséről, valamint átadja azokat; ennek keretében szervezi és lebonyolítja a Magyar Filmdíj odaítélésével és átadásával kapcsolatos adminisztratív és egyéb feladatok ellátását, ideértve a díjak odaítéléséről szóló szavazást és a díjak átadásával kapcsolatos rendezvényeket;
- az Egyesület szándékában áll a jövőben – a feltételek megteremtését követően – alkotói jogdíjak közös jogkezelése.

A Magyar Filmakadémia Egyesület célja a magyar filmművészet és filmipar hosszútávú fejlődésének ösztönzése, a filmszakmai ágazat és a filmszakmában működő alkotók érdekei érvényesítése, az alkotók munkakörülményeinek javítása, társadalmi és művészi megbecsülésük elősegítése.

A Magyar Filmakadémia feladata a Magyar Filmdíjak évenkénti átadása. A díjakról az akadémia teljes tagsága titkos szavazással dönt.

Az egyesület weboldala 2014. szeptemberétől üzemel, amely folyamatos fejlesztéseken ment keresztül, ezzel jelenleg az egyik legnaprakészebb internetes felületté vált a filmes szervezetek közt. Ennek segítségével rendszeresen tájékoztatja tagjait és sajtó képviselőit a filmszakma aktuális kérdéseiről. Továbbá tagjai részére szakmai vetítéseket, továbbképzéseket szervez szociális támogatást nyújt átmenetileg beteg, vagy idős koruk miatt rászoruló tagjai részére.

A Magyar Filmakadémia Egyesület elnöksége (**Sándor Pál**, alapító tag, Kossuth-, Balázs Béla és Prima Primissima-díjas magyar rendező, forgatókönyvíró, producer **Bereczki Csaba**, alapító tag, filmrendező, producer, az erópai Tanács filmes koprodukciós szervezetében, az EURIMAGES-ban, Magyarország képviselője, 2010 óta, **Hutlassa Tamás**, producer, az Egyesület Producer Szekció küldöttje, **Jancsó Dávid**, vágó, az Egyesület Vágó Szekció küldöttje, **Novák Emil**, Balázs Béla-díjas operatőr, az Egyesület Operatőr Szekció küldöttje) 2018 őszétől folyamatosan egyeztetett a filmügyi kormánybiztossal és a Magyar Nemzeti Filmalap vezérigazgatójával a az Egyesület filmiparban betöltött szerepéről és annak erősítéséről. A kormánybiztosi feladatkörben egyik fontos vállalásként a filmjogi helyzet áttekintése és szükség esetén annak reformálása is kiemelt fontosságú feladat volt. Egyesületünk Alapszabályának II. fejezete is rögzíti annak lehetőségét, hogy egyesületünk tagjainak jogkezelésének lehetőségét teremtsük meg. Ennek megfelelően az egyeztetéseket követően a 2019-es programtervben és költségvetésben két kiemelt feladatot tűzött ki az elnökség:

1. A Magyar Filmakadémia pozíciójának erősítése a magyar filmiparban, amelyet a taglétszám folyamatos emelésével, illetve a Magyar Filmhéten belül a mozi forgalmazású játékfilmek mellett a televíziós forgalmazású alkotásokra való figyelemfelkeltés.
2. A jogkezelő rendszer lehetőségeinek áttekintése, tanulmányok készítése, illetve ehhez kapcsolódó szoftverfejlesztés

Ezt követően Egyesületünk elnöksége felvette a kapcsolatot a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatalának főosztályvezetőjével, Dr. Lábody Péterrel, majd a kormánybiztos és a Nemzeti Filmalap vezérigazgatójának javaslatára Réti, Várszegi és Társai Ügyvédi Irodával, akiktől tájékoztatást kaptunk, hogy a jogkezelői feladatok elvégzéséhez milyen jogi, közgazdasági és egyéb feltételeknek kell megfelelni ahhoz, hogy amennyiben a tagság megszavazza, ezt a munkát el tudja végezni az Akadémia. Lábody úrral és a Magyar Filmalap vezérigazgatójával történt egyeztetés után az elnökség úgy döntött, hogy csak az első lépéseket hajtja végre a jogkezelői feladatok későbbi folytatásához.

A 2019-es programban kiemelt fontosságú volt a Magyar Filmakadémia közösségének megerősítése. Ennek megfelelően terveztük meg az V. Magyar Filmhét programját és a Magyar Filmdíj díjátadóit. 2019-ben először - az Akadémia fő támogatójának javaslatára - a magyar film napjának dátumához igazítottuk a Magyar Filmhétet és a Magyar Filmdíj átadóit. Első alkalommal rendeztünk külön díjátadót a televíziós forgalmazású filmalkotásoknak, ahol hat műfajban összesen 45 kategória díjait adtuk át a filmalkotásoknak és alkotóknak.

Az Alapszabályban szerepelt az Életműdíj létrehozása is, amit az V. Magyar Filmhéten először 5 alkotónak adott át a Magyar Filmakadémia Egyesület.

Egy kicsit időben előre szaladtam beszámolómmal, a 2019 januárjában történt tragédia, Andy Vajna kormánybiztos úr halála új helyzetet teremtett mind a Magyar Filmakadémia, mind az egész magyar filmipar számára. Az egyesület elnöksége a Magyar Nemzeti Filmalap vezérigazgatójának munkáját mindenben támogatta és még inkább egyértelművé vált, hogy az Akadémia fontos tényezőjévé válhat a magyar filmiparnak.

Ennek megfelelően 2019 júniusában Sarudi Gábor producer Lajos Fábíán megöletése című kisfilmjével megnyitott a Király utcai Klub. A Király utcai helyszínen nyár számos rendezvényt tartott.

- 2019 júniusában 2 film vetítése, bemutatója:
 - június 21. Puszt Tibor (rendező szekció): Lajos Fábíán megöletése című kisjátékfilm
 - június 27. Simonyi Balázs (rendező-televízió szekció): Margitfilm című dokumentumfilm
- 2019. szeptember 21-én Másik János, a zeneszerző szekció tagjának szólókoncertje adott a Színházi Világnap alkalmából
- 2019. szeptember 3-án a Király utcai klubban Jancsó Nyika operatőr fotóiból készült kiállítás nyílt édesapjáról, Jancsó Miklós rendezőről készült képekből. A kiállítást követően vacsorával egybekötött koncerten vehettek részt a Filmakadémia tagjai. A Lóci játszik együttes akusztikus koncertet adott.
- 2019. október 15-én este a Magyar Filmakadémia játékfilmes produceri szekciója tartott rendezvényt a Király utcai klubban Havas Ágnes a Magyar Nemzeti Filmalap vezérigazgatójának búcsúztatása
- 2019. december 12-én tartotta a Magyar Filmakadémia a karácsonyi rendezvényét, év végi összefoglalóját, ahol a Filmakadémia Egyesület vezetősége a Mecenatúra program koordinátorának és munkatársainak megköszönte az eddigi munkát és átadta a "Mecenatúra" című filmért a Magyar Filmdíjat Kollarik Tamásnak.
- az újonnan létrejött MADOKE (Magyar Dokumentumfilmek Egyesülete), melyet a Magyar Filmakadémia televíziós tagozatának rendező és producer szekciótagjai hoztak létre: Józsa László (elnök), Tuza-Ritter Bernadett (elnökhelyettes), Zurbó Dorottya, Dér Asia, Oláh Kata (elnökségi tag) Az alakuló elnökségi ülésének helyszínt biztosított a Magyar Filmakadémia Egyesület 2020 januárjában.

Mindemellett a szekciók is itt tartották szekciógyűléseiket:

2020. január 22. Producer-televízió szekciógyűlés

2020. január 24. Rendező-televízió szekciógyűlés

2020. február 6. Vágó szekciógyűlés

2020. március 3. Producer szekciógyűlés

Az új helyszínen nem csak felsorolásban szereplő a rendezvényeknek, hanem a későbbiek során azoknak a produkcióknak is lehetősége nyílik az itt felállított vágó felszerelést ingyenesen használni, akik költségvetésében szükségük van erre a segítségre.

A Király utca és az elmúlt év programjait sikere a taglétszám alakulásban is érzékelhető, míg 2018 végén 380 tagja, a mai nap 482 tagja van az Egyesületnek, illetve ez növekszik a mai nap újonnan felvettekkel.

A jogkezeléssel kapcsolatos vállalásait az Egyesület 2019. végére, illetve 2020. elejére teljesítette. Az Akadémia tagok számára elkészült a jogkezelő szoftver felület, melynek fejlesztésére kiírt pályázat útján 2 jelentkezésből a kedvezőbb árajánlatot fogadta el az egyesület. Az Önöknek kiküldött 2020-as beszámoló 3-mas számú mellékletében Önök is megtekinthették, illetve küldöttgyűlés befejezése után az irodában is meg tudják nézni.

2019 őszétől a Magyar Filmakadémia Egyesület rendszeresen egyeztetett az újonnan kinevezett filmügyi kormánybiztossal, Káel Csabával. Az egyeztetések során a kormánybiztos kiemelte egyesületünk szerepét a magyar filmiparban és a vele történt tárgyalások után alakította ki az elnökség a 2020-as programját, amelyben a korábbi áprilisi Magyar Filmhét dátumát módosítottuk és új elnevezést adtunk, amely a Magyar Mozgóképfesztivál. Ennek megfelelően a korábban eddig soha meg nem valósult televíziós közvetítés is bekerült a tervek közé.

Azonban az élet felülírta terveinket és bár ez nem a 2019-es beszámolóhoz tartozik, de a vírus által kialakult helyzet az Akadémia 2020-ra tervezett programjait módosította.



Novák Emil
ügyvezető elnök

Budapest, 2020.május 26.